

MONTRER : LES EXPOSITIONS

HÔTEL CONSULAIRE

du 8 au 28 septembre, 14h - 19h (18h le 8/09 et le 23/09)
4 rue Jules Favre, 37000 Tours - Entrée libre

MON BEAU DÉCHET, LES CHUTES INDUSTRIELLES
EXPOSITION : 18 projets lauréats du concours "Mon Beau Déchet". Des créations inédites et une démarche vertueuse de valorisation des chutes de cuir d'entreprises du territoire (Savebag et Podaction) à partir de la chutothèque du SENSORY DESIGN CENTER.
(Création Valesens et Tri 37)

REMISE DES PRIX : jeudi 23 septembre à 18h
(sur réservation : monbeaudechets@gmail.com)

LA BELLE ÉQUIPE, LES OBJETS DÉLAISSÉS

EXPOSITION : collection de mobilier "WabiSabi" créée pendant la résidence "La Belle Équipe", design et insertion sociale en recyclerie.
(Création mobilier Alexandre Esteves, documentaire par Mathilde Desmoulins de l'Escat, une résidence créée et conçue par Valesens, réalisée par Tri 37)

MASTERCLASS CUIR ET DESIGN SENSORIEL

EXPOSITION : projets étudiants à propos du surcyclage sensoriel des chutes de cuir (Savebag et Podaction). Présentation des collections de nouvelles matières issues de la caractérisation sensorielle, des démarches design et cycle de vie de la matière via des procédés de surcyclage. Création Lycée Chaiseul, les étudiants de DNMAde - Diplôme National Métiers d'Arts et Design MODE - RCP design global et Valesens)

L'EXPO-PEAUX

EXPOSITION : des expériences sensorielles, visuelles, tactiles et visio-tactiles à partir de matériaux sélectionnés sur le thème des cuirs et des peaux. (Création Valesens et RCP design global)

REGENBOX, REGÉNÉRER L'ÉNERGIE

EXPOSITION : l'histoire du chargeur de piles non rechargeables RegenBox. Du brevet exhumé aux développements actuels, l'exposition détaille les étapes du projet et les enjeux écologiques et économiques autour de nos systèmes de stockage énergétique.
(Création Atelier 21, Cédric Cartes et Valesens)

DESIGN ÉCOLOGIQUE ET NOUVEAUX OBJETS

EXPOSITION : expérimentations, innovations de designers et entreprises du territoire autour des bio-matériaux, nouveaux procédés de fabrication et des nouvelles ressources que sont les déchets.
(Création Valesens, RCP design global pour Louise Rué, Boutures d'objets, Céline Roussillet, la Céramique Lochoise et Pierre-Ermanuel Salmon, Florent Lasbleiz, Studio l'ingrédient, Victor Bois, Verart, Ecophyse)

[É / CORPS / CE]

EXPOSITION : Comment le bois peut devenir un vêtement. Et si le déchet des uns était le trésor des autres ? (Création Lycée Chaiseul, les étudiants de DNMAde - Diplôme National Métiers d'Arts et Design MODE - et ESAT La source)

LIFE, 10 ANS DE VIE AVEC DESCHEVAL

RÉTROSPECTIVE : Rencontres, déplacements, coulisses, partages de vies. France Design week Loire Valley fête les 10 ans de l'agence "Descheval". (Création Cédric Neige, Descheval, Valesens)

UN MONDE PARFAIT

INSTALLATION, ŒUVRE COLLECTIVE : Variations sur le bocal "Le Parfait". Ces objets, les bocaux, sont connus de tous pour « conserver », l'exposition les regarde avec un œil d'artiste et une lecture symbolique. (Création la Galerie Les couleurs et les Sons se répondent)

CCCOD (Centre de Création contemporaine Olivier Debré)

du 8 au 28 septembre, 14h - 19h
Galeries transparentes, Jardin François 1^{er}, 37000 Tours - accès libre
HORS-STUDIO « LA PARTITION D'UN INSTANT »
EXPOSITION : les trois grands axes de recherche de Hors Studio, l'invention de matériaux, l'héritage décoratif et la programmation numérique.
ATELIER : Expérimentez en famille la production d'un biomatériau à base de déchets de coquilles de moules et d'huîtres.
18 et 19 septembre à 14h Sur inscription : reservation@cccod.fr

GALERIE "LES COULEURS ET LES SONS SE RÉPONDENT"

du 8 au 28 septembre, Lun/Ven : 15h-19h, Sam/Dim : 11h-19h 27, rue Etienne Marcel, 37000 Tours
EXPOSITION - DÉTOURNEMENT "ON REFAIT LE MONDE"
Chaque artiste de la galerie détourne et s'approprie "le monde" pour l'inscrire dans son propre univers. (Juliette Gassies et Frédéric Dumain, Yveline Bouquard, Olivia Rolde, Chrystèle Saint-Arnaux, Aurélie Vissian et Laurence Hauss)

PORTES DE LOIRE

du 14 au 28 septembre, 14h - 18h
11 rue Nationale, 37000 Tours
MATIÈRES À SENSATIONS ET À ÉMOTIONS
EXPOSITION - PRÉSENTATION : les productions et les ateliers du SENSORY DESIGN CENTER, la matière du luxe : innovations, recherche et savoir-faire d'excellence.
ATELIERS HEBDOMADAIRES : anoblir les matières perdues.
Informations sur valesens.com

PRECIOUS KITCHEN

18 septembre à 18h gratuit, entrée libre
13 et 16 rue Nationale, 37000 Tours
INAUGURATION DES NOUVEAUX ESPACES DE HORS-STUDIO ET PRECIOUS KITCHEN
Atelier de recherche Hors-studio : 18 Rue Nationale
Répertoire évolutif de matériaux "Precious Kitchen" : 13 Rue Nationale

RÉPARER : LE KINTSUGI

Vendredi 17 et du lundi 20 au jeudi 23 septembre, 9h - 13h
SENSORY DESIGN CENTER, 56 Avenue Marcel Dassault, 37200 Tours.
INITIATION AU KINTSUGI TRADITIONNEL JAPONAIS L'ART DE RÉPARER AVEC DIDIER FAILLÈRES
STAGE D'INITIATION DE RÉPARATION DE LA PORCELAINES: le kintsugi signifie "jointure en or". C'est une technique japonaise du XV^e siècle qui consiste à réparer un objet en soulignant ses lignes de faille, souvent avec de la poudre d'or. Soigné puis honoré, l'objet cassé assume son passé et devient plus résistant, plus beau, plus précieux qu'avant le choc.
Inscriptions et informations : l.metz@rcrc.fr ; 5 jours 9h - 13h, 90 €

SE RENCONTRER : NETWORKING

MAME ET WHO IS GEORGES?

Mercredi 22 septembre, 18h - 22h
MAME, Cité de la Création et de l'Innovation, 49 Bd Preully, 37000 Tours.

UNE SOIRÉE SPÉCIALE WHO IS GEORGES?

Les Georges vous proposent de faire se rencontrer les designers et les entreprises, les écoles et les futurs étudiants...
Infos et inscriptions : whoisgeorges.com/event

FRANCE DESIGN WEEK :
UN ÉVÉNEMENT NATIONAL

France Design Week est un label événementiel visant à donner de la visibilité à la diversité et la vitalité des pratiques du design français, dans une séquence temporelle commune et partagée.

Cet événement global confié à l'APCI* a lieu en septembre dans chaque région de France. Suite au succès de la première édition, en septembre 2020, FRANCE DESIGN WEEK est de retour pour une rentrée innovante, créative, dynamique et festive sous l'emblème du design !

VALESENS** proche du réseau APCI, est l'interlocutrice référente de FRANCE DESIGN WEEK pour la Région Centre Val-de-Loire. Elle répond ainsi à ses missions de valorisation du design et des technologies du sensoriel : diffusion, filière, responsabilisation, rencontres, francophonie.

Elle a mis en place le Comité d'organisation France Design Week Loire Valley pour assurer la coordination et le pilotage de la programmation des acteurs du design de notre Région Centre-Val de Loire.

Le programme France design week Loire Valley 2021 sur valesens.com

Carte interactive des événements sur francedesignweek.fr

APCI
PROMOTION
DU DESIGN

*apci-design.fr
association nationale de promotion du design français, reconnue d'intérêt général.

aval & sens
yes human

**valesens.com
association pour la valorisation et la promotion du design et des technologies du sensoriel.

TOURS

PARLER : LES 18H DU DESIGN

Des designers et des professionnels échantent avec le public sur des thématiques différentes autour du design.

HÔTEL CONSULAIRE - 4 rue Jules Favre 37000 Tours - 18h inscriptions sur l'application "Who is Georges?" ou 02 47 75 25 22

Lundi 13 septembre

LA BELLE ÉQUIPE, UNE RÉSIDENCE DESIGN, SOCIALE ET CRÉATIVE
Il était une fois... des objets délaissés, une entreprise, une association, un designer d'objet et d'espaces, une étudiante en école de cinéma, un jeune en insertion sociale. Ensemble, ils forment la Belle Équipe et vous racontent leur aventure au sein de la recyclerie de Saint-Antoine du Rocher.

Intervenants :

- > **Bernard Plat** - Président de l'association Valesens
- > **Eric Lachabrouilli** - Directeur de Tri 37
- > **Alexandre Estéves** - designer d'objets et d'espaces en résidence
- > **Mathilde Desmoulins** - étudiante à l'école de cinéma de Tours, "Escat", en résidence pour la réalisation d'un documentaire sur "la Belle Équipe"
- > **Youri Gannay** - salarié en insertion, recyclerie communautaire "La Caverne de Tri/Tout"

Moderatrice :

- > **Régine Charvet-Pello** - Designer directrice du projet

Mercredi 15 septembre

COROLLE, DESIGN SENSORIEL ET JOUETS D'ÉVEIL
Découvrir les préoccupations sociétales et environnementales d'une entreprise emblématique de Touraine et d'un produit éminentement sensoriel depuis 1979: Corolle et ses poupées. Comment s'inscrire dans une démarche écologique face aux réalités du marché ? Le secret des packagings passés au microscope pour réduire notre impact environnemental. Mythe ou réalité ? Le succès de la "clinique des poupées Corolle", pourquoi, comment ? Bienvenue dans les coulisses d'une entreprise innovante aux senteurs de vanille.

Intervenante :

- > **Sylvia Vénus** - Directrice de Création et Développement. Marque Corolle

Vendredi 17 septembre

VISIT&SENS @, DESIGN SENSORIEL ET MUTATIONS TOURISTIQUES
Visit&sens nature est un dispositif, issu d'un programme de recherche de RCP design global, qui sensibilise le public à la préservation des espaces naturels et de leurs écosystèmes en se basant sur l'usage des sens comme outil de médiation. Le design sensoriel accompagne les mutations du tourisme et ouvre les portes d'une autre forme de médiation, sensible, émotionnelle, accessible et écologique.

Intervenants :

- > **Régine Charvet-Pello** - Designer et créatrice de Visit&sens @
- > et les partenaires du programme de Recherche et développement Visit&sens @

Lundi 20 septembre
DESIGN ET ÉCONOMIE AVEC DEV'UP CENTRE-VAL DE LOIRE

Vecteur de développement économique, le design tend à devenir un service incontournable. Par sa capacité à améliorer la vie des gens et concevoir au plus juste, le design est une valeur ajoutée, un facteur de compétitivité et un outil d'innovation pour le territoire et ses entreprises.

Intervenants :

- > **Xavier Catelas** - PDG de Clen
- > **Alexis Soulier** - Président associé, La Céramique Lochoise.
- > **Isabelle Le Saux** - Directrice d'AREP design, agence d'architecture pluridisciplinaire et internationale. Filiale de SNCF Gares & Connexions

Moderatrice :

- > **Corinne Pauly** - Chargée de mission Antenne Indre-et-Loire, Dev'Up Centre-Val de Loire

Vendredi 24 septembre
ÉCOLOGIE D'UN MONDE SENSIBLE

L'utilité durable, du déchet, de la légèreté, de l'esthétique, de l'énergie, des matériaux, du cycle de vie, mais aussi du partage et du vivre ensemble... chacun de ces termes fait partie de la responsabilité du designer. Au sortir de cette pandémie, qui a déconstruit beaucoup de nos certitudes — car enfin, de quoi sera fait demain ? — comment le designer aujourd'hui peut-il concevoir de nouveaux modèles partagés pour un post-anthropocène moins destructeur et plus sensible ?

Intervenants :

- > **David Enon** - designer, enseignant à l'ESAD Angers, « Mineral Accretion Colony », ou « les fonds marins comme usine nouvelle »
- > **Boris Raux** - artiste et designer, « The Pulse project », ou « la fabrique de sols vivants »
- > **Régine Charvet Pello** - Designer, fondatrice et directrice générale de l'agence RCP Design Global, ingénierie, matériaux et chutothèque sensorielles. programme d'innovation La Nouvelle Rénéicens
- > **Jacqueline Favre** - Historienne du design, présidente de FAI.R.E., Co-commissaire de l'exposition Changer d'ère (Cité des Sciences et de l'Industrie); ex-directrice de l'ESAD Orléans (École supérieure d'art et de design)

*Faciliter, Accompagner, Innover, Relier, Encourager - les projets des élus par la culture

Samedi 25 septembre
L'ÉCOLOGIE SENSORIELLE DU DESIGN EN CENTRE-VAL DE LOIRE, UNE NOUVELLE FILIÈRE

Le programme LA NOUVELLE RENEI&SENS met en place une démarche collaborative mêlant durabilité, sensoriel, créativité et économie pour upgrader les chutes et déchets de matériaux à travers une première expérience sur l'utilisation des chutes de cuir. Sa vocation : concevoir, fabriquer, distribuer de nouveaux objets et matières tout en réduisant l'impact environnemental. Cette démarche d'innovation a pour objectif le développement d'une économie solidaire, circulaire et créative qui prend en compte l'insertion professionnelle et la création de nouveaux liens territoriaux. La filière se construit sur notre territoire...

Intervenants :

- > **Bernard Plat** - Président de l'association Valesens
- > **Eric Lachabrouilli** - Directeur de Tri 37
- > **Philippe Gaudrée** - Directeur de l'association ORCHIS
- > **Régine Charvet-Pello** - Designer, fondatrice et directrice générale de l'agence RCP Design Global, ingénierie, matériaux et chutothèque sensorielles.
- > **Frédéric Boulanger** - CCI Touraine Conseiller Entreprises Pôle Service aux Entreprises
- > **Magali Frontero** - Fondatrice et directrice, Ecophyse
- > **Robin Justeau-Morellet** - Conseiller d'entreprises en économie circulaire, Chambre de Métiers et de l'Artisanat d'Indre et Loire
- > **Julien Mollis** - Conseiller en Financement - Indre-et-Loire 37 - FRANCE ACTIVE Centre-Val de Loire

PARLER : LES TABLES RONDES

CCCOD, Samedi 18 septembre à 16h30

Jardin François 1^{er}, 37000 Tours
TABLE RONDE, AVEC PRECIOUS KITCHEN
Un dialogue vertueux qui ouvre une perspective nouvelle : partager les ressources et les savoirs dans l'art, la culture et l'éducation.
4€, sans réservation

IEHCA, Mardi 21 septembre à 18h

Villa Babelais - 116 boulevard Béranger, 37000 Tours
LA PATIENCE DE FAIRE (RE)NAÎTRE LA TABLE
Des maîtres de la création en arts de la table se réunissent pour nous étonner. Cette table ronde évoquera, entre autres, l'aspect patrimonial de cette créativité, son lien au développement durable, et surtout les émotions que vivent les créateurs en faisant naître ou renaitre des pièces de table, entrée libre, organisé par l'IE.H.C.A.

Intervenants :

- > **Anne François** - potière-céramiste, Langeais
- > **Didier Faillères** - maître dans l'art du Kintsugi, Marseille
- > **Axelle Brétignière** - Pickles Tableware, Roubaix
- > **Kilien Stengel** - enseignant, Université de Tours, Institut Européen d'Histoire et des Technologies de l'Alimentation.

Téléchargez l'application
Who is Georges pour networker
et vous inscrire aux événements
WHO IS GEORGES?

LA THÉMATIQUE 2021
L'ÉCOLOGIE SENSORIELLE DU DESIGN

En révélant «la toile régionale» du design, métiers/ formations/ économie/ recherche, VALESENS poursuit l'inventaire de cette profession multiple qu'est celle de designer sur notre territoire. L'association s'engage pour une transition écologique du bien-être et développe un pôle de compétences en région, intégrant le design et les technologies liées au sensoriel (sensation, émotion, perception).

Cette année, France Design Week Loire Valley s'installe dans onze villes du territoire et célèbre l'écologie sensorielle du design, qui « prend soin » de l'environnement et du vivant.

D'Orléans à Châteauroux, les événements sensibilisent le grand public à l'implication du design pour préserver notre vie de tous les jours et sa valeur ajoutée pour la valorisation des déchets, la création de nouvelles matières recyclées et l'optimisation des ressources primaires dans la conception.

Organisé et coordonné par
VALESENS ET LE COMITÉ FRANCE DESIGN WEEK LOIRE VALLEY
Association d'organisation : Valesens
www.valesens.com
02 47 71 40 30
56 avenue Marcel Dassault 37200 Tours

COMITÉ D'ORGANISATION FRANCE DESIGN WEEK LOIRE VALLEY

- > **Régine Charvet Pello** - Designer fondateur de RCP Design Global et référente France Design Week Loire Valley pour l'association VALESENS
- > **Eric Lachabrouilli** - Directeur de Tri 37
- > **Livia Avaltroni** - Directrice opérationnelle, CMQ-e PatMAT (Campus des métiers et des qualifications d'excellence Patrimoine, Métiers d'Art et Tourisme)
- > **Catherine Bazin** - Responsable partenariats, vie professionnelle et événements de l'ESAD Orléans
- > **Pierre-Guy Bichot** - Coordinateur Antenne Indre-et-Loire, DEV'UP Centre-Val de Loire
- > **Anne-Laure Chamboisier** - Fondatrice et curateur, Champrojects
- > **Estelle Château** - Directrice Territoire & Entreprises, CCI TOURAINE
- > **Sébastien Fraudet** - Lead designer innovation, Eurostyle Systems
- > **Philippe Gaudrée** - Directeur de l'association ORCHIS
- > **Nomélie Perray** - Enseignante Arts Appliqués, Lycée Chaiseul
- > **Kilien Stengel** - Chercheur spécialiste du fait culinaire, du vin et de l'alimentation, Université de Tours - IEHCA

ORLÉANS

MONTRER : LES EXPOSITIONS

DRAC CENTRE VAL-DE-LOIRE ET ÉSAD ORLÉANS

Du 14 au 28 septembre (sauf le we), 9h- 12h / 14h - 17h
Ouverture exceptionnelle le samedi 18 septembre à l'occasion des Journées du Patrimoine - 6 Rue de la Manufacture, 45000 Orléans
UN NOUVEAU MOBILIER POUR LA DIRECTION RÉGIONALE DES AFFAIRES CULTURELLES PAR LES ÉTUDIANTS DE L'ESAD ORLÉANS
Dans « un monde pollué d'objets », comment dessiner un mobilier aujourd'hui ? Ayant conscience que dans le cadre de leur futur métier les étudiants.e.s en projet devront faire preuve d'une responsabilité éthique et sociale, ce design a été un véritable challenge.

GALERIE DE L'ESAD ORLÉANS

Du 8 au 19 septembre, lun-ven de 10h à 20h (ven. 17/09 de 10h à 21h), sam-dim de 14h à 18h - 14 rue Dupanloup, 45000 Orléans
SEARCH BAR #1 - DIPLOMÉS 2021
Expositions des projets de DNSEP (Diplôme national supérieur d'expression plastique) à la Galerie de l'ESAD.

SE RENCONTRER : PEPITE'S DAY

PÉPITE CENTRE VAL-DE-LOIRE ET L'ESAD ORLÉANS

Samedi 11 septembre, 10h - 17h
Hôtel Dupanloup/Université d'Orléans, Rue Dupanloup 45000 Orléans
PEPITE'S DAY AVEC L'ESAD ORLÉANS
ENTREPRENDRE DANS L'ART ET LE DESIGN
Conférences, rencontres et ateliers de pratiques
Inscription réservée aux étudiants : pepite-centre.fr et esadorleans.fr

VISITER : PORTES OUVERTES

STUDIO CELINE ROUSSILLAT

Du 8 au 28 septembre, Mer - ven. : 14h- 18h, sam. 10h - 13h
193 rue du Faubourg de Bourgoigne, 45800 Saint Jean de Braye
DESIGN ET MÉTIERS D'ART
Pour la 1^{er} fois, une découverte du studio de design et de création Céline Roussillet et de la collection d'objets décoratifs en laine tertiaire en partenariat avec l'Atelier Christine Piel artisanne feutrière d'excellence
Inscriptions et infos : studio@celineroussillat.com

JOUER : LES ATELIERS LUDIQUES

LAB'O ET NEKÔÉ

Mardi 14 septembre - 9h et 10h (2 sessions d'une heure)
1 avenue du Champ de Mars, Orléans.
LES ÉMOTIONS DANS UN PARCOURS DE SERVICE
Atelier jeu des émotions autour du thème de la visite en déchetterie : découvrir l'importance des émotions dans la conception d'un service et questionner un design serviciel qui "prend soin" de ses utilisateurs au travers d'un cas pratique.
Inscriptions et infos : sonia.waelfflin@nekoje.fr

ESAD ORLÉANS

Samedi 11 septembre

ATELIER L'ÉCOUTE CONSCIENTE DE LA VILLE
Avec Gregory Brunet et l'ESAD Orléans. Un atelier d'éveil au paysage sonore urbain, pour déterminer les sources sonores, connaître leur potentialités harmoniques, identifier les sons à préserver.
Infos, et inscriptions : esadorleans.fr et brunet_gregory@hotmail.fr

BLOIS

PARLER : CONFÉRENCE

ETIC BLOIS, ÉCOLE DE DESIGN

Mardi 21 septembre, 18h30
6, rue Anne de Bretagne 41000 Blois France - Entrée libre
LE DESIGN INVENTE DEMAIN, RENCONTRE AVEC CHRISTIAN GUELLERIN
L'innovation est au cœur des problématiques des entreprises qui réfléchissent à leur avenir. Le design est devenu une discipline stratégique. Le designer, ce chef d'orchestre, a pour mission de mettre autour de la table ingénieurs, marketers, philosophes, sociologues pour représenter le monde de demain.

Intervenant :

- > **Christian Guellerin** - Directeur Général de L'École de design Nantes Atlantique

METTRAY

VISITER : PORTES OUVERTES

ATELIER PRECIOUS PLASTIC TOURAINE VAL-DE-LOIRE

Mercredi 22 septembre, 14h - 18h
33 rue des Bourgetteries, 37390 Mettray - Entrée libre.
Ouverture en avant-première de l'atelier partagé de l'association Precious Plastic Touraine Val de Loire. Un lieu de partage, d'expérimentations et de créativité pour comprendre ce qu'est un plastique et comment on peut le recycler. Chacun pourra enrichir la démarche Precious Plastic et contribuer à l'émergence d'une filière de recyclage portée par les citoyens.
Informations : Christophe Lejarré - 06 30 55 11 66

MONTRER : LES EXPOSITIONS

LES NUAGES SONT LES RACINES DE NOTRE TERRE

SOLUTIONS COMPOSITES - Vendredi 10 septembre,
2 rue du plateau, Z.I. Les Gaudières, 37390 Mettray / Exposition de 10h à 20h, conférence à 18h
Exposition et maquettes du projet de sculpture sonore "Les nuages sont les racines de notre terre" de Cécile Pitois dans l'entreprise Solutions Composites. Un projet collaboratif entre une artiste et une entreprise, un appel au rêve à la réflexion.
inscriptions conférence : julien.legal@solutionscomposites.fr

37E PARALLÈLE - Mardi 14 septembre, 18h - 20h

8 allée Roger Lecotte 37100 Tours (Mettray) - Entrée libre
Installation sonore immersive éphémère du projet. Une écoute active et méditative dédiée au théâtre sonore

SAINT-LUBIN-DE-LA-HAYE

ACCOMPAGNER : CONCOURS

CFT-INDUSTRIE, 8 - 10 septembre

2, Les Acacias Hameau de la Haye, 28410 Saint-Lubin-de-la-Haye
TON PROTOTYPE MÉTALLIQUE
CFT Industrie fait appel aux acteurs du design au travers du concours "Ton Prototype Métallique". Les lauréats se retrouvent en immersion dans l'atelier de production et en lien direct avec le bureau d'études et les opérateurs afin qu'ils puissent y développer leur prototype.
Accès limité, informations : q.honore@metalians.com

CHÂTEAUROUX

EUROSTYLE ET LE VILLAGE BY CA

1 Allée de l'Ordre National du Mérite,
36000 Châteauroux France

MONTRER : LES EXPOSITIONS

21 au 24 septembre - 10h-13h / 14h-18h
EXPLORATION, EXPERIMENTATION & COLLABORATION, POUR UNE VISION INDUSTRIELLE DES MATIÈRES RECYCLÉES DANS L'AUTOMOBILE
Avec le programme "Less plastic", Eurostyle systems poursuit sa démarche de recherche & développement de nouveaux matériaux. Deux moments forts d'une l'exposition didactique organisée par eurostyle Systems :
> une collaboration autour de l'utilisation de matières naturelles avec son partenaire local Rosobren®
> un projet interne de R&D présentant une série d'échantillons et de pièces automobiles
Le 24 septembre présentation du workshop sur la matière plastique recyclée avec le Lycée Camille Claudel de Blois

PARLER : TABLE RONDE

Vendredi 24 septembre

DIVERSIFIER LES MATERIAUX, COMPOSER AVEC LA MATIÈRE
Les étudiants DN MADE du Lycée Camille Claudel de Blois proposent une table ronde autour des matières recyclées et l'intervention de designers et d'ingénieurs d'Eurostyle Systems pour leur savoir-faire spécifique à l'automobile.
sur réservation : hakimla.bouassri@eurostyle-systems.com.

MOSNES

SE RENCONTRER AUTOUR DES SAVOIR-FAIRE

Du 10 au 12 septembre - de 10h à 19h
Parc du Domaine des Thorneaux, 12 rue des Thorneaux, 37530 Mosnes

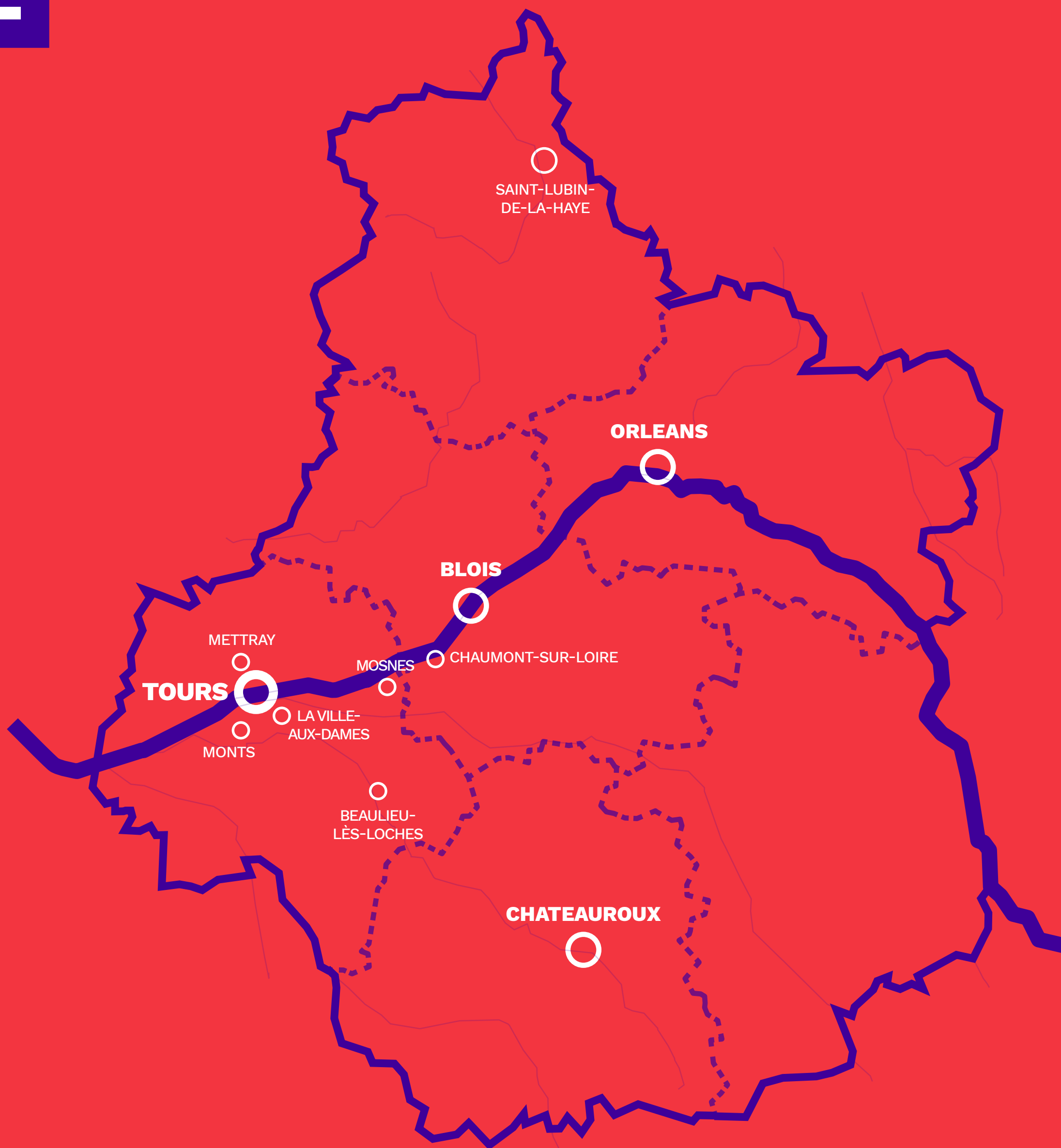
FRANCE DESIGN WEEK ET CMQ-E PATMAT*
*LE CAMPUS DES MÉTIERS ET DES QUALIFICATIONS D'EXCELLENCE PATRIMOINES, MÉTIERS D'ART ET TOURISME
Les « Rencontres des savoir-faire » proposent de découvrir les métiers de l'excellence française au travers de démonstrations, expositions et tables rondes. Cycle de conférences " la place du design dans les métiers d'art et du patrimoine", samedi 11 septembre
Programme sur facebook.com/mosnesenat@

CHAUMONT-SUR-LOIRE

DÉCOUVRIR : VISITES DESIGN

Du 8 au 28 septembre de 10h à 20h
Domaine de Chaumont-sur-Loire, Rue des Argillons, 41150
LE FESTIVAL INTERNATIONAL DES JARDINS DE CHAUMONT-SUR-LOIRE
Chantal Colleu-Dumont, directrice du Domaine et du Festival International des Jardins de Chaumont-sur-Loire et Commissaire des expositions a choisi un parcours France Design Week Loire Valley de 5 jardins design sélectionnés parmi ceux de l'édition 2021.

- Alexis Tricoire, installation - le Vallon des Brumes
- Louise Rue, jardin "Ce que l'on voit, ce que l'on sait"
- Philippe Richert, jardin "Terrain vague abonde"
- Élodie Stephan et Manon Navarro, jardin "Territoire de bocage"



LOIRE VALLEY

8-28
septembre
2021